

NAKARIN THEATRE

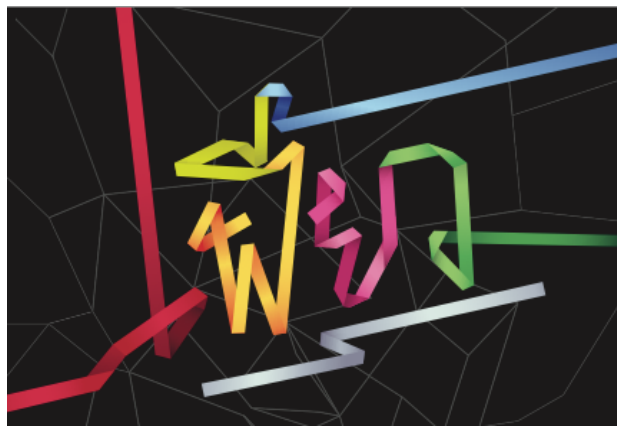
399 Srinagarindra Road, Hua Mak,  
Bang Kapi, Bangkok 10110 Thailand

T: 0-2381-6096-7 F: 0-281-6095  
www.nakarintheatre.com

แนครินทร์  
nakarin theatre

แนครินทร์ เรียบเตอร์ ร่วมกับ a day  
nakarin theatre

present



“FIAO (เฟี้ยว) 2011”

Fun Innovative Arts Operation

“แนครินทร์เรียบเตอร์” โรงละครแปลงร่างได้ แหล่งเพาะบ่มและสนับสนุนศิลปิน หลากรุ่นหลายสาขา เปิด  
มหานครที่สร้างสรรค์สำหรับศิลปินทุกสาขาใน

**Nakarin Theatre Creative Live Performance Fund & Festival**

โครงการให้ทุนสนับสนุนศิลปิน และ เทศกาลศิลปะการแสดงสร้างสรรค์ “เฟี้ยว 2011”

#### กำหนดการ

30 สิงหาคม 54

ประกาศรายชื่อศิลปินร่วมโครงการเฟี้ยว

16 กุมภาพันธ์ 55

งานเปิดตัวเทศกาลการแสดงผลงาน “เฟี้ยว” ด้วยการแสดง  
พิเศษจากขบวนศิลปินรับเชิญใน “A Day FIAO Creative Live  
Performance”

25-26 กุมภาพันธ์ / 3-4 มีนาคม 55 เทศกาล “เฟี้ยว” ที่แนครินทร์เรียบเตอร์

## เทศกาลศิลปะการแสดงสร้างสรรค์ “เพี้ยว” (อาฟเตอร์พลัด)

ณ โรงละครแปลงร่างได้ นครินทร์เขียเตอร์

**16 กุมภาพันธ์ 2555 ลงทะเบียนเวลา 15.30 น.**

เปิดเทศกาลเพี้ยวด้วยดนตรีสดผสมลีลา โดยศิลปินเพี้ยว “**รีนฤดี**” พบกับเหล่าศิลปินและผู้ริเริ่มโครงการเพี้ยว ปิดท้ายด้วยไฮไลท์การแสดงจากนิตยสาร a day กับ การวาดแอนิเมชันสดๆ ฝีมือนักวาดการ์ตูนชื่อดังอย่าง **ตั้ม-วิศุทธิ์ พรหมมิตร** เคล้าคลอไปกับเสียงดนตรี โดยมีแขกรับเชิญสุดพิเศษอย่าง **ป๊อด โมเดิร์นด็อก** มาร่วมแจม เพื่อสร้างงานศิลปะในบรรยากาศที่สุด พิเศษให้ตราตรึงอยู่ในความทรงจำ เฉพาะวันเปิดเทศกาลสำรองที่นั่ง (ไม่มีค่าใช้จ่าย) ได้ที่ **FIAO Call Center 087-020-4824**

**25-26 กุมภาพันธ์ 2555 เวลา 19.00 น.**

**“ ม่วน ” การแสดงล้านนาพร้อมสมัย ฮ้อง, ฟ้อน, วาด โดย กลุ่มหน่อसान**

เพราะทุกอย่างเกิดขึ้นเพียงครั้งเดียว...ไม่หวนคืน....

ปรัชญาเซน “อิชิโกะ อิชิเอะ” (ichi-go ichi-e) กับความหมายของคำในภาษาล้านนา “ ม่วน ” ความปิติที่เกิดขึ้น ณ ช่วงขณะหนึ่ง ผ่านหนึ่งผีแปร่ง หนึ่งแรงเสียง เวียงเป็นลีลา ผสมศิลปะความเป็นล้านนาพร้อมสมัย **ฮ้อง, ฟ้อน, วาด** โดย มณีรัตน์ รัตนัง นักร้องนักออกแบบดนตรีสายเลือดนักร้องเพลงคำเมือง บุญศรี รัตนัง, วรรณรงค์ คำผา ช่างฟ้อนนักร้องแบบทำเต็น ที่แสดงผลงานล้านนาพร้อมสมัย ในหลายประเทศ, เนติ พิเคราะห์ จิตรกรรางวัลดีเด่น การประกวดจิตรกรรมเอเชียพลัส ครั้งที่ 1 ร่วมด้วยนักดนตรีล้านนารับเชิญ ชานุกพงษ์ มีสัตย์

**“ขุนศึกสยาม พาราเก้อน” “ไฟท์ติ้ง คอนเทมโพรารี ประติมากรรม !! ”**

“กลุ่มละคร มง เท่ง มง ถือกำเนิดขึ้นมาครั้งแรกในโครงการเพี้ยว เป็นการรวมตัวของคนรุ่นเก่า กลางเก่ากลางใหม่ และรุ่นใหม่จากหลายแขนง อาทิ คนละครเวที ช่างปั้น นักเชิดหุ่น ช่างทำวิช่วล ผู้มีทักษะการต่อสู้ ผู้สนใจงานศิลปะไทยร่วมสมัย สอดแทรกแนวคิดเชิงพุทธปรัชญา เน้นการผสมผสานศิลปะหลากหลายแขนงเข้าด้วยกัน โดยมีพื้นฐานตั้งอยู่บนภาพลักษณ์ของความเป็นไทย”

**“โกย่าตะลิ่งกลิ้ง” โดยกลุ่มบีฟลอร์**

ด้วยแรงบันดาลใจจากชีวิตและงานของจิตรกรชาวสเปน ฟรานซิสโก โกย่า ศิลปินที่สะท้อนยุคสมัยด้วยศิลปะแนว Expressionist และ Surrealist กับ “นรินทร์ ภาษิต (กลิ้ง)” คนขวางโลก ผู้ที่มีชื่อเสียงผาดโผนที่สุดในประวัติศาสตร์ไทย

ธีระวัฒน์ มุลวิไล ศิลปินจากกลุ่มบีฟลอร์ มีผลงานด้าน Physical Theatre, Dance, Performance Film ทั้งในและต่างประเทศ ทำงานศิลปะสะท้อนสังคมมากกว่าสิบปี นักวิจารณ์จากหนังสือพิมพ์ บางกอกโพสต์ได้พูดถึงว่า "One of the most politically and socially conscious directors today"

“นรินทร์นัดเจอโกย่าทำน้านนท์ โกย่าถือภูกัน นรินทร์ถือยาตองเหล่านักเขาคู่ นรินทร์เหวี่ยงต้นฉบับทิ้ง โกย่าวิ่ง ไล่ตวัดพู่กันแต้มสี นรินทร์ก่นด่าทุกสายตา “ไม่เคยเห็น Performance Art หรือไง!!” แล้วทั้งคู่ก็นั่งลงกระดก เหล้ายาตองและสนทนาธรรม”

**“Lanna Dream” ความฝันล้านนา โดย แววดาว ศิริสุข Authentic Yellow Dance**

ในดินแดนล้านนาแห่งนี้ เราฝันและได้ทำอะไรกับคำว่า ล้านนา ไปบ้าง.....เราฝันที่จะทำอะไรต่อไป?

แววดาว ศิริสุข ศิลปินล้านนาผู้มีประสบการณ์การฟ้อนรำและการแสดงกว่าสิบห้าปีในหลายประเทศทั่วโลก, น้องแวงจิ่ง ตุ๊กตាយาง เช็ทซ์ดอลล์, และเหล่าจีโอหญิงแท้ พร้อมครอบครัวแพนด้าแห่งตีนดอยสุเทพ เชิญชวนท่านมาสัมผัสบรรยากาศกลิ่นอาย วัฒนธรรมล้านนา ฟุ้งเฟื่องอลังการ พร้อมกับบรอยยิ้มชวนฝันของเหล่าช่างฟ้อนสาวงามสมมงกลวง ฝันของคุณ หรือ ของเรา??

**3-4 มีนาคม 2555 เวลา 19.00 น.**

**BEYOND WORDS ! การแสดง ภาพ เสียง และ อักษร ในห้องมืด! โดยผู้ชาย 3 คน ที่เกิดในยุค 70's การร่วมงานกันระหว่าง**

สองนักร้องแบบกราฟฟิก / อักษรศิลป์ (typography) พงศักร หรือพิรุณ และ อนุทิน วงศ์สรรคกร จากสำนักออกแบบ “ตัดสรรดีมาก” เป็นที่รู้จักในเรื่องของฟอนต์ อักษรศิลป์ เลขศิลป์เชิงทดลอง และเชิงสร้างสรรค์ และ นักทำดนตรี / วิดิทัศน์ศิลป์ (video art) วรเศรษฐ์ นิพัทธ์กุล จากค่ายดนตรี “สตูดิโอไรซ์ มิวสิค” ค่ายดนตรีขนาดกระทัดรัด ซึ่งบันทึกงานดนตรีจากภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ไม่ว่าเก่าหรือใหม่ ผลงานดนตรีและวิดิทัศน์ศิลป์ทุกแนว โดยเฉพาะแนวหนักทดลอง

### God Eye View โดย ราชนิกร แก้วดี และ อานันท์ นาคคง

มุมมองที่แตกต่างของชีวิต จากอดีต ปัจจุบัน สู่อนาคต กับ ทักษะในการปีนป่ายในระดับอินเตอร์ กับการพบกันระหว่าง นักกายกรรมร่วมสมัยไทยแท้ ราชนิกร แก้วดี กับ นักดนตรีเพื่อวิชาชีพ อานันท์ นาคคง

ราชนิกร แก้วดี ได้รับทุนจากภัทราวดีเธียเตอร์ในการฝึกฝนศาสตร์และศิลป์ในการแสดงที่หลากหลาย ผ่านการฝึกฝน จากสถาบันและคณะกายกรรมที่มีชื่อเสียงระดับโลก เช่น National Circus School Montreal และ Cirque de Soleil

อานันท์ นาคคง ผู้ก่อตั้งวงกอไฟ มีผลงานด้านดนตรีไร้พรมแดนมากมาย ผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีไทย เทค ทั้งโบราณและร่วมสมัย กับประสบการณ์กว่า 20 ปีในการสร้างสรรค์ดนตรีต้นสดในหลากหลายสถานการณื

### “ทัศนจักร” Mixed media installation โดย คุณคลัง คำภูไทย (Klung b.o.r.e.d)

การเดินทางโดยเสียงดนตรี และ มุมมองจากคนตัวเล็กที่จะพาเราเดินทางไปด้วยรถไฟจำลองขนาด 1: 87 ทุกโน้ตของเสียงดนตรีโดยบัญชา เขียวฤกษ์จะขับเคลื่อนขบวนรถไฟ เพื่อพาเราไป “ทัศนจักร” ในสไตล์ Klung b.o.r.e.d (Film Director / Motiongraphic Director / Digital Artist) ผู้ก่อตั้งกลุ่ม BORED นักสร้างภาพเคลื่อนไหวที่เป็นที่รู้จักในวงการ... ด้วยสไตล์ที่ไม่เหมือนใคร มีผลงานการแสดงงานศิลปะและงานออกแบบในคอนเสิร์ตทั้งในไทย และต่างประเทศ

### FIAO Special โดย เป้ อารักษ์ และ คุณคลัง คำภูไทย (Klung b.o.r.e.d) \*\*\* แสดงเฉพาะวันที่ 3 มีนาคม 2555

มินิคอนเสิร์ต โดยเป้ อารักษ์ ผสานความเพียวกับศิลปินนักสร้างภาพ (เคลื่อนไหว) คุณคลัง คำภูไทย (Klung b.o.r.e.d)

**Ticket available @ Thai Ticket Major Tel. 02-262-3456**

**บัตรราคา 500 บาท บัตรนักเรียน นักศึกษา 250 บาท (ชมการแสดงได้ทุกชุดใน 1 วัน)**

**สถาบันการศึกษาและองค์กรที่สนใจติดต่อขอบัตรราคาพิเศษได้ที่**

**FIAO Call Center 087-020-4824**

[www.nakarintheatre.com](http://www.nakarintheatre.com)

[www.facebook.com/pages/nakarin-theatre](http://www.facebook.com/pages/nakarin-theatre)

**รายได้ไม่หักค่าใช้จ่าย บริจาคเพื่อการกุศล**



Presented by  
**วันวัน** | a day  
nakarin theatre

